

Listening & Reading

KEYS

Item #							
1	A	B					
2	A	B					
3	A	B					
4	A	B					
5	A	B					
6	A	B					
7	A	B					
8	A	B					
9	A	B					
10	A	B					
11	A	B	C				
12	A	B	C				
13	A	B	C				
14	A	B	C				
15	A	B	C				
16	A	B	C	D			
17	A	B	C	D			
18	A	B	C	D			
19	A	B	C	D			
20	A	B	C	D			
21	A	B	C	D			
22	A	B	C	D			
23	A	B	C	D			
24	A	B	C	D			
25	A	B	C	D			
26	A	B	C	D	E	F	G
27	A	B	C	D	E	F	G
28	A	B	C	D	E	F	G
29	A	B	C	D	E	F	G
30	A	B	C	D	E	F	G
31	A	B	C	D	E	F	G
32	A	B	C	D	E	F	G
33	A	B	C	D	E	F	G
34	A	B	C	D	E	F	G
35	A	B	C	D	E	F	G
36	A	B	C	D	E	F	G
37	A	B	C	D	E	F	G
38	A	B	C	D	E	F	G
39	A	B	C	D	E	F	G
40	A	B	C	D	E	F	G

Use of English Keys

1	forgeries
2	analysis
3	initial
4	documentation
5	caution
6	urn/ earn
7	idle/ idol
8	need/knead
9	reign/ rain
10	boarder/ border
11	look up to
12	giving away
13	put out
14	run down
15	put away
16	D
17	A
18	C
19	G
20	J

Утверждены на заседании центральной
предметно-методической комиссии всероссийской
олимпиады школьников по
английскому языку 27.02.2025 г.
(Протокол № 5)

**Дополнения к критериям оценивания заданий регионального этапа
всероссийской олимпиады школьников
по английскому языку 2024-2025 учебного года**

Use of English

В задании 2 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **analysis** (дан в ключах)/ **analyses** (второй правильный вариант);

в задании 4 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **documentation** (дан в ключах)/ **certification** (второй правильный вариант);

в задании 12 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **giving away** (дан в ключах)/ **to give away** (второй правильный вариант);

в задании 15 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **put away** (дан в ключах)/ **take in** (второй правильный вариант).

Дополнительная схема оценивания задания Writing

Вариант 1 (max. – 20 баллов)

Критерии	Параметры	0	1	2	3
Решение коммуникативной задачи (К1 – max. 10 баллов)	1. Ответ участника написан в жанре заявки ¹ на проект и в соответствующем заданию стилю (официальном).	Есть стилистические ошибки	Нет стилистических ошибок		
	2-10. В заявке участника есть описание всех пунктов содержания:				
	2-3. Заголовок и подзаголовки	Нет заголовка и подзаголовков	Есть заголовок, но нет подзаголовков ИЛИ нет заголовка, но есть подзаголовки	Есть заголовок И подзаголовки	
	4. Вступление	Нет	Есть		
	5-7. Описание трех мероприятий в рамках фестиваля	Нет	Описано 1 мероприятие	Описаны 2 мероприятия	Описаны 3 мероприятия
	8. В описании мероприятий показана связь между прошлым, настоящим и будущим города	Нет	Есть		
	9. Описание положительных результатов реализации проекта для жителей города	Нет	Есть		
	10. Заключение	Нет	Есть		

¹ 0 баллов за РКЗ ставится, если

- 1) текст написан **не в жанре заявки** на проект, а в другом жанре (например, письма, эссе и т.д.);
- 2) отсутствуют все 7 аспектов КЗ;
- 3) написано менее 180 слов.

Организация текста (К2 – макс. 2 балла)	11. Текст заявки построен логично , в тексте присутствуют и правильно используются разнообразные средства логической связи .	есть ошибки по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту		
	12. Текст заявки правильно разделен на абзацы .	есть ошибки по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту		
Языковое оформление (К3 – макс. 8 баллов)	13-15. Лексическое оформление текста (К3).	5 и более ошибок	3-4 ошибки	1-2 ошибки	Нет ошибок
	16-18. Грамматическое оформление текста (К4).	5 и более ошибок	3-4 ошибки	1-2 ошибки	Нет ошибок
	19-20. Орфографическое и пунктуационное оформление текста (К5).	4 и более ошибок (орфографических и пунктуационных в сумме)	1-3 ошибки (орфографических и пунктуационных в сумме)	Нет ошибок (орфографических и пунктуационных)	

Примечания: 1. При оценивании задания следует учитывать объем письменного текста. Требуемый объем в задании – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более, чем на 10% (более 275 слов), проверяются только первые 250 слов. Заголовок и подзаголовки учитываются при подсчете слов.

2. «0» баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ставится, если формат написанного не соответствует заданному, т. е. написана не заявка на проект, а текст в другом жанре, или не выполнены 7 аспектов РКЗ. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

3. При подсчете пунктуационных ошибок учитываются **только** следующие ошибки:

- 1) отсутствие точки в конце предложения;
- 2) отсутствие вопросительного знака в конце вопроса;
- 3) отсутствие запятой при перечислении или в сложносочиненном предложении;
- 4) отсутствие запятой при вводных словах;
- 5) отсутствие (или ошибка в употреблении) необходимых знаков препинания при прямой речи или цитировании;
- 6) наличие точки в конце заголовка или подзаголовка (точка после заголовка и подзаголовков считается однотипной ошибкой и считается один раз).

4. При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети Интернет), то выставляется «0» баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в «0» баллов.

		№ УЧАСТНИКА					
1. РКЗ Монолог¹ (макс. 6 баллов)	Аспект 1. Участник говорит об истории создания университета.						
	Аспект 2. Участник говорит о современном состоянии университета.						
	Аспект 3. Участник говорит о местонахождении и территории университета.						
	Аспект 4. Участник говорит о проектах, в которых участвует университет.						
	Аспект 5. Участник приводит аргументы, почему данный университет является наиболее привлекательным для обучения в России.						
	Аспект 6. Участник объясняет, что необходимо делать для поступления в этот университет.						
2. РКЗ Диалог (макс. 5 баллов)	Аспект 1. Участник задает вопрос 1 ² по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своей презентации.						
	Аспект 2. Участник задает вопрос 2 по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своей презентации.						
	Аспект 3. Участник дает логичный и фактически правильный ответ на вопрос 1 собеседника. ³						
	Аспект 4. Участник дает логичный и фактически правильный ответ на вопрос 2 собеседника.						
	Аспект 5. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником.						
3. Организа-ция речи (макс. 3 балла)	Пункт 1. Презентация участника не содержит логических ошибок.						

	Пункт 2. В презентации участника имеются вступление и заключение.						
	Пункт 3. Средства логической связи присутствуют и используются правильно.						
4. Лексика (макс. 2 балла)	1-2 ошибки – 2 балла 3-4 ошибки – 1 балл 5 и более ошибок – 0 баллов						
5. Грамматика (макс. 2 балла)	1-2 ошибки – 2 балла 3-4 ошибки – 1 балл 5 и более ошибок – 0 баллов						
6. Фонетика (макс. 2 балла)	1-2 ошибки – 2 балла 3-4 ошибки – 1 балл 5 и более ошибок – 0 баллов						
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ							

¹ Если участник читает свое выступление по своим записям, а не говорит свободно, за **ВСЬ ОТВЕТ** участника ставится «0» баллов. Участнику ставится «0» баллов за ответ, если он читает свои записи более 50% времени своего монолога.

² Участник должен задавать специальные вопросы по теме презентации. Общие вопросы и вопросы, связанные с мнением собеседника, не засчитываются.

³ Формулировка типа "Sorry, I don't know, I'll look it up on the Internet and come to you later." - не может быть принята в качестве правильного варианта ответа и оценивается в «0» баллов. От участника ожидается ответ с использованием информации из факт файла. Если в факт файле нет запрашиваемой информации, засчитывается как правильный фактически неточный, но вероятный (не абсурдный) ответ.

Карточка члена жюри

На подготовку ответа участнику дается 15 минут. Во время подготовки ответа участник получает текст задания и факт-файл с информацией об одном из ведущих университетов России на английском языке.

Через 15 минут начинается ответ пары участников.

- 1. В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри.**
- 2. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.**
- 3. Члены жюри приглашают к своему столу пару участников.**

Пары составляются методом случайной подборки.

(Подробнее о процедуре проведения конкурса см. Требования)

I Разминка

Каждому участнику задается 1 - 2 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

Время, отводимое на данный этап задания – 1 – 2 минуты.

Разрешены вопросы типа:

- Why should students carefully choose the university to study at?
- What famous Russian universities do you know?
- Where is it possible to find information about the terms and conditions to study at a university?
- Why are you interested in getting higher education?
- What information do you need to get about the university before you make up your mind to study there?

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, региона проживания и т.д.

II ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ

Основное задание для каждого участника состоит из двух частей:

Часть 1. По заданию школы, участник 1 делает сообщение для членов английского клуба школы по одному из известнейших русских университетов, сообщая исторические факты его создания, освещая современное положение дел, рассказывает о его местоположении, кампусе и проектах, в которых участвует университет по основным пунктам таблицы задания в карточке, используя при

подготовке факт-файл. Выступающий сообщает слушателям необходимую информацию о том, почему данный университет считается одним из лучших для обучения в России и дает советы о том, как подготовиться к поступлению в университет.

Время выступления: 2 – 3 минуты. Перед участником конкурса ставится задача обязательно прокомментировать в своем выступлении все указанные 4 аспекта из сводной таблицы при использовании информации, представленной в факт-файле на английском языке.

History of Foundation	Location and Campus
Present-day Situation	Projects

Внимание! Если участник читает свое выступление по своим записям, а не говорит свободно, за **ВСЬ ОТВЕТ** участника ставится «0» баллов. Участнику ставится «0» баллов за ответ, если он читает свои записи более 50% времени своего монолога.

Часть 2. Вопросы – ответы. Участник 2 после прослушанной презентации, сделанной Участником 1, задает 2 вопроса своему партнеру. При этом запрашиваемая информация в вопросах к выступавшему должна носить уточняющий характер и не повторяться с той, которая прозвучала в презентации. Участник должен задавать специальные вопросы по теме презентации. Общие вопросы и вопросы, связанные с мнением собеседника, не засчитываются. Формулировка типа “Sorry, I don’t know, I’ll look it up on the Internet and come to you later.” - не может быть принята в качестве правильного варианта ответа и оценивается в «0» баллов. От участника ожидается ответ с использованием информации из факт-файла. Если в факт-файле нет запрашиваемой информации, засчитывается как правильный фактически неточный, но вероятный (не абсурдный) ответ.

Время вопросов/ ответов: 2 – 3 минуты.

Затем участники меняются ролями. **Общее время ответа пары: 12 - 15 минут.**

До перерыва:

Set 1: *Lomonosov Moscow State University*

Set 2: *St Petersburg University*

После перерыва:

Set 3: *Kazan Federal University*

Set 4: *Far Eastern Federal University.*

Члены жюри могут дополнительно задать любому участнику вопросы по ходу его ответа, если есть необходимость простимулировать ответ или выступление.

В том случае, если один из партнеров не дает высказываться своему собеседнику и вместо вопроса начинает высказывать свою точку зрения, т.е. вместо вопросов звучат утверждения, члены жюри

обязаны вмешаться и предложить выступающему быть внимательным относительно условия задания.

Выступления участников записываются на электронный носитель. Запись включается в момент начала ответа на задание 1. Перед началом и по окончании ответа члены жюри записывают идентификационные номера участников прошедшей пары: «Это были номер XXXXXX и номер XXXXXX.»

Если остается трое участников, следует предложить одному из 3-х оставшихся участников дважды выполнить две разные роли в образующихся таким образом разных парах: А + В и А + С. Ответ этого участника оценивается только один раз в первой паре.